

2012年1月16日発行
1月版 vol.14

インターネット番組
Ustream配信中!

Twitter・Ustream・facebook

@recorder311

<http://recorder311.smt.jp/>



チャンネルガイド 1月 後半

わすれんTV311とは、「3がつ11にちをわすれないためにセンター」にあるユーストリーム番組の放送局です。この放送局からは、市民、専門家、スタッフが協働して、一人ひとりの震災体験を語り直し、震災復興の支援活動を考える番組を放送します。各番組は上記ホームページからご覧いただけます。

*ユーストリームとは…動画のライブ生中継および共有ができるインターネットサービスです。

うぶこえストリーム

1/18 水 20:00 -

vol.6

「繋がりから生まれるアイデアを形にする音楽ラボ」松竹梅レコーズがお届けする被災地からのDJタイム。今回は、岩手県盛岡市を流れる中津川沿い、お客さんの滞在時間日本一を目指すレコード屋「JAZZYSPORT MORIOKA」から、DJ CHOKUが登場！最後の1曲はDJからのレクイエム（鎮魂歌）です。

出演 DJ CHOKU (JAZZYSPORT MORIOKA)

主催 松竹梅レコーズ <http://www.showtikubai.com/>

*生放送のみの番組です。

てつがくカフェ

1/22 日 19:00 - 20:00

カウンタートーク

〈ふるさと〉を問い直す～〈復興〉のために

「故郷を失うことのつらさ」、「重さ」…。福島第一原発放射能漏れ事故によって「計画的避難区域」に指定された地域の報道のなかには、決まってこのような「故郷を失うこと」に対する避難住民の悲痛な言葉を見出すことができます。皆さんとともに丁寧に対話を重ねていながら、あらためて〈ふるさと〉の意味やその構成要素などについて考えを巡らせてみたいと思います。1階 オープンスクエアで行われる「てつがくカフェ」閉店後、2階スタジオに会場を移して、スタッフたちの延長戦トークをお送りします。

主催 3がつ11にちをわすれないためにセンター

てつがくカフェ@せんだい

てつがくカフェ [関連イベント]

1月22日(日) 16:00-18:00

1階 オープンスクエア

参加無料 / 申込不要

直接会場へお越しください。

リアルふっこうボイス

1/27 金 20:00 - 21:00

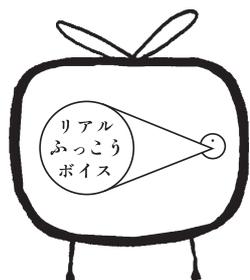
vol.8 「復興支援者のこえ - 榎原進 -」

「復興支援者のこえ」では、復興支援者をゲストにお呼びして被災地の住民のこえを紹介しながら、復興まちづくりについてホンネで話し合います。今回のゲストは、NPO法人 都市デザインワークスの代表理事・榎原進さんです。震災前から都市部、沿岸部、集落などの地域で様々なまちづくり支援をしており、震災後は都市部での避難行動記録作成、被災自治体の復興計画策定にも参与し、現在は被災地域（仙台市、名取市、南三陸町）の復興まちづくり支援をしており、まちづくり企画、計画、ワークショップ、まち歩き、など、ハードからソフトまで多岐にわたる分野で活躍する榎原さんの市民目線でのお話をお聞き下さい。

ゲスト 榎原進 (特定非営利法人 都市デザインワークス)

主催 まちづくり部 <http://sites.google.com/site/fukkovoice/>

3がつ11にちをわすれないためにセンター



暮らしのシェア

1/29日 10:30 - 11:30

第7回

上杉農園は黒川郡大郷町で、りんごをはじめ環境保全米や野菜などを生産しています。直売所や大郷町の道の駅へ出品するなど、地元の方との関わりを大事にされています。昨年の12月には、手作りおやつなどを販売するお店「樹の下」が新たにオープン。震災時のお話を伺うと共に、それらの仕事を通して気付いた震災後の食と生活について考えます。

ゲスト 村上あゆみ (上杉農園、樹の下 店主)

<http://uesuginouen.com/>

ホスト 小野朋浩 (小さな街)

主催 3がつ11にちをわすれないためにセンター

協力 せんだいコミュニティカフェ準備室

<http://sendaicommucafe.blogspot.com/>

おやじストリームカフェ

—ぶっちゃけ!!! 震災トーク 地震・停電・家事・親父—

1/29日 17:00 - 18:00

第5回

地震や停電などによるいつもとは異なる生活体験について、ぶっちゃけトークを行います。エピソードを募集し、震災に負けない「親父の震災生活術」を考えます。今回は、震災以来、慰問活動を60回以上している親父仲間の鹿野えれぞうさんに震災体験を伺いながら、みなさんの震災生活のエピソードを紹介していきます。

マスター 尾崎行彦 (画家・版画家)

ゲスト 鹿野えれぞう (慰問集団仙台てっば会 会長)

<http://sendaiteppakai.jimdo.com/>

主催 3がつ11にちをわすれないためにセンター

かたログ

1/30月 20:00 - 21:00

vol.8

濱口竜介監督、酒井耕監督ドキュメンタリー映画「なみのこえ」制作会議。現在、二人は宮城県仙台市に拠点を置き制作しています。東日本大震災に映画としてどうかかかわれるのか毎日模索しています。映画の進行状況、監督とのミーティング内容をそのままを配信、本映画に登場する「語り部」たちと我々のかたりのログを「かたログ」として記録していきます。

出演 濱口竜介 (映画監督)

酒井耕 (映画監督)

ゲスト 小田嶋利江 (みやぎ民話の会)

主催 「なみのおと」制作チーム

1/27金
open

3がつ11にちをわすれないためにセンターが2階から7階北側(定禅寺通り側の反対側)へ引っ越します

あそびにきてね

リモコンマークがついている番組は、せんだいメディアテーク7階プロジェクトルームで観覧できます。他番組については <http://recorder311.smt.jp/recorder311/> をご覧ください。

*観覧者は映像に映りません。

放送終了後もホームページでご視聴いただけます! <http://recorder311/smt/jp/>

3がつ11にちを
わすれない
ためにセンター

当センターでは、市民、専門家、スタッフが協働し、復旧・復興のプロセスを独自に発信、記録していきます。さまざまなメディアの活用を通じ、情報共有、復興推進に努めるとともに、収録された映像、写真、音声、テキストなどを「震災復興アーカイブ」として記録保存します。



お問い合わせ
せんだいメディアテーク 企画・活動支援室
〒980-0821 仙台市青葉区春日町 2-1
Tel:022-713-4483 / Fax:022-713-4482
E-mail:wasuren@smt.city.sendai.jp
Twitter/Ustream/Facebook:@recorder311

この紙はリサイクルできます