

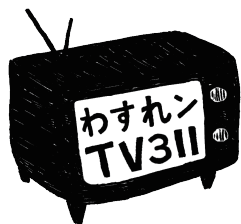
2011年11月17日発行
11月第3・4・5週版 vol.10

インターネット番組
Ustream配信中!

Twitter・Ustream・facebook
@recorder311

<http://recorder311.smt.jp/>

チャンネルガイド11月 後半



わすれんTV311とは、「3がつ11にちをわすれないためにセンター」にあるユーストリーム番組の放送局です。この放送局からは、市民、専門家、スタッフが協働して、一人ひとりの震災体験を語り直し、震災復興の支援活動を考える番組を放送します。各番組は上記ホームページからご覧いただけます。

*ユーストリームとは…動画のライブ生中継および共有ができるインターネットサービスです。

支援のかたち

11/20日 14:30 - 15:30

— 生放送! サポセンかわら版 —

第9回「生活支援」

震災発生直後から現在まで、被災者のニーズをくみ取りながら継続的に生活支援を行っている団体の方をお招きして支援の始まりとこれからの課題について語っていただきます。

ゲスト 渡辺寛人 (特定非営利活動法人 POSSE 仙台支部 事務局)

*他一名、現在出演調整中

主催 仙台市市民活動サポートセンター

3がつ11にちをわすれないためにセンター

*サポセンかわら版とは

仙台市市民活動サポートセンターが発行している復興支援活動に関する情報紙です。

<http://www.sapo-sen.jp/kawaraban>



暮らしのシェア

11/23 祝・水 10:00 - 11:00

佐藤商店は仙台市の八幡にある創業70周年の八百屋・酒屋です。震災直後からご近所の方々に、乾電池・ろうそく・食品などを販売しました。今回のゲスト佐藤博子さんはこのお店に嫁ぎ、ご主人と一緒にフェアトレード商品や自然派ワインを取り扱うといった新しい店づくりを試みています。震災後は、お店や仮設住宅で手芸のワークショップも行っています。それらの仕事を通して、震災後のお店と生活について考えます。

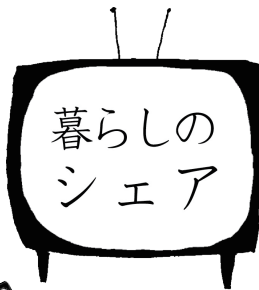
ゲスト 佐藤博子 (有限会社 佐藤商店、まめまめ手仕事プロジェクト)

ホスト 小野朋浩 (小さな街)

主催 3がつ11にちをわすれないためにセンター

協力 せんだいコミュニティカフェ準備室

<http://sendaicommucafe.blogspot.com/>



おやじストリームカフェ

— ぶっちゃけ!!! 震災トーク 地震・停電・家事・親父 —

11/25 金 18:30 - 19:30

第4回

地震や停電などによるいつもの異なる生活体験について、ぶっちゃけトークを行います。エピソードを募集し、震災に負けない「親父の震災生活術」を考えます。今回は、マスターと昔から親交がある親父仲間のクマガイコウキさんに震災体験を伺いながら、みなさんの震災生活のエピソードを紹介していきます。

マスター 尾崎行彦 (画家・版画家)

ゲスト クマガイコウキ (映像作家)

主催 3がつ11にちをわすれないためにセンター



リモコンマークがついている番組は、せんだいメディアテーク2階スタジオで観覧できます。*観覧者は映像に映りません。他番組については <http://recorder311.smt.jp/recorder311/> をご覧ください。

かたログ

11/26 ± 18:30 - 19:30

vol.6

濱口竜介監督、酒井耕監督ドキュメンタリー映画「なみのこえ」制作会議。現在、二人は宮城県仙台市に拠点を置き制作しています。東日本大震災に映画としてどうかかわれるのか毎日模索しています。映画の進行状況、監督とのミーティング内容をそのままを配信、本映画に登場する「語り部」たちと我々のかたりのログを「かたログ」として記録していきます。

出演 濱口竜介 (映画監督)
酒井耕 (映画監督)
清水建人 (せんだいメディアテーク)

主催 「なみのおと」制作チーム

てつがくカフェ

カウンタートーク

11/27日 17:30 - 18:30

切実な〈私〉と〈公〉、どちらを選ぶべきか？

未曾有の大震災・原発事故という出来事のさなか、自らの〈私〉的な立場と〈公〉的な立場のあいだで引き裂かれる苦悩は、多くの人々に生じた問題ではなかったでしょうか。1階オープンスクエアで行われる「てつがくカフェ」閉店後、2階スタジオに会場を移して、スタッフたちの延長戦トークをお送りします。

主催 3がつ11にちをわすれないためにセンター
てつがくカフェ@せんだい
<http://www.smt.jp/thinkingtable/?p=2250>

てつがくカフェ【関連イベント】

11月27日(日) 14:00-16:00
1階オープンスクエア
参加無料 / 申込不要
直接会場へお越しください。

定禅寺ジャーナル

11/29火 18:00 - 19:45

第13回「食」

仙台のビッグイシュー販売者・鈴木太さんがさまざまなジャンルを斬る批評紙「定禅寺ジャーナル」のウェブ版。震災後の世界について本音で語り合います。

出演 鈴木太 (定禅寺ジャーナル編集長)
太田一彦 (フォト&ビデオグラファー)
門脇篤 (門脇篤まちとアート研究所)

主催 定禅寺ジャーナルウェブ版 <http://www.kadowakiart.com/jozenjijournal/>

うぶこえストリーム

11/30水 20:00 -

vol.4

「繋がりから生まれるアイデアを形にする音楽ラボ」松竹梅レコーズがお届けする被災地からのDJタイム。今回のDJは仙台在住のJAMES BROWN愛好家といえばこの方。マーヴァ・ホイットニー日本公演専属司会者も見事に勤め上げたDJ bop-gun (ESCAPE-ISM)が登場！最後の1曲はDJからのレクイエム(鎮魂歌)になります。

出演 DJ bop-gun (ESCAPE-ISM) <http://www.facebook.com/bopgun1962>
主催 松竹梅レコーズ <http://www.showtikubai.com/>
*生放送のみの番組です。

放送終了後もホームページでご視聴いただけます！ <http://recorder311/smt/jp/>

3がつ11にちを
わすれない
ためにセンター

当センターでは、市民、専門家、スタッフが協働し、復旧・復興のプロセスを独自に発信、記録していきます。さまざまなメディアの活用を通じ、情報共有、復興推進に努めるとともに、収録された映像、写真、音声、テキストなどを「震災復興アーカイブ」として記録保存します。



お問い合わせ
せんだいメディアテーク 企画・活動支援室
〒980-0821 仙台市青葉区春日町 2-1
Tel:022-713-4483 / Fax:022-713-4482
E-mail:wasuren@smt.city.sendai.jp
Twitter/Ustream/Facebook:@recorder311

この紙はリサイクルできます